科目番号: AE51A21

科 目 名:日本語・日本文化研究法

担当教員:石田尊・鈴木伸隆

成績評価方法:①学期末に提出するレポート 80%、②授業時の課題 20%

成績評価基準:

	A+ (90 点以上)	A(80~89 点)	B (70~79点)	C(60~69 点)	D(60 点未満)
① レポート A	日本語学・言語学分野	日本語学・言語学分野	日本語学・言語学分野	日本語学・言語学分野	日本語学・言語学分野
(80%)	にふさわしいテーマ	にふさわしいテーマ	にふさわしいテーマ	にふさわしいテーマ	にふさわしいテーマ
	と形式を備えたレポ	と形式を備えたレポ	を選び、当該分野の一	が選択できている。	が選択できていない。
	ートが作成できてお	ートが作成できてお	般的な論文の形式に		
	り、先行研究の検討を	り、先行研究の調査・	従ったレポートが作		
	行った上で言語現象	検討も十分にできて	成できている。		
	の分析も十分にでき	いる。			
	ている。				
① レポート B	授業で得た知見に基	授業で得た知見に基	授業で得た知見に基	授業の理解も十分と	授業で得た知見が不
(80%)	づき、特にパラグラ	づき、パラグラフ・ラ	づき、パラグラフ・ラ	は言えないが、レポー	十分で、レポートの書
	フ・ライティングと文	イティングと文献引	イティングか、文献引	トの書き方で求めら	き方の基礎が正しく
	献引用方法を十分に	用方法を踏まえたレ	用方法のいずれかを	れる最低限度のレベ	理解できていない。
	踏まえた、正しいレポ	ポートの書き方がで	踏まえたレポートの	ルの理解はできてい	
	ートの書き方ができ	きている。	書き方ができている。	る。	
	ている。				
② 授業時の課題	課題の必要性を理解	課題の必要性を理解	課題に即した回答が	課題内容を理解して	課題内容を理解して
(20%)	したうえで、授業全体	したうえでの回答が	できている。	いる。	いない。
	のなかでの位置づけ	できている。			
	ができている。				

[※]レポートA(日本語学・言語分野)とレポートB(文化分野)は、いずれかを選択し提出する。